DESIGN STATEMENT: PARK ZONE 3

ОБЯСНИТЕЛНА ЗАПИСКА: ПАРК ЗОНА 3

URBAN CONFIGURATION

Micro-spaces

PARK ZONE 3's main concept is a series of small, intimate park micro-spaces, proposed as a counterpoint to the large, open expanse of Troikata Square in Burgas.

Urban Mythology

These micro-spaces are based on specific volumes. Each is oriented toward a site-sensitive element of local urban mythology: the Hadjipetrov House, the tall trees of Troikata Square, the Monument to the Victims of Communism, the elevation line of Baba Ganka Square, and the pylon beneath the Alyosha Monument.

Diagonal Connectivity

At their base, these specific volumes connect into a unified built mass below park level. This arrangement forms a diagonal underground link from Troikata Square to Baba Ganka Square. Here, pedestrian movement and the distribution of visitors among building functions blend together.

УРБАНИСТИЧНАТА ПОСТАНОВКА

Микропространства

Конкурсното участие за ПАРК ЗОНА 3 предлага клъстер от относително по-интимни паркови микропространства като контрапункт на голямото открито пространство на пл. „Тройката“ в Бургас.

Градска митология

Микропространствата са производни на характерни обеми, всеки от които се ориентира към непосредствено близките за мястото елементи от градската митология: Хаджипетровата къща, високите дърветата от пл. „Тройката“, Паметника на жертвите от комунизма, фасадното обособяване на пл. „Баба Ганка“, пилона под Паметника на Альоша.

Диагонална свързаност

В своето подножие характерните обеми се свързват в обща сградна маса под нивото на парка. По този начин отдолу те индиректно оформят диагонална връзка от пл. „Тройката“ към пл. „Баба Ганка“, където преминаването и разпределянето към сградите функции на посетителите се размиват като понятия.

FUNCTIONAL ORGANIZATION

The Ripple Effect

Above ground, the design proposes a park zone with several specific volumes. Each volume, through a ripple effect, creates space for a unique outdoor activity nearby. Examples include an open-air stage and a children's playground.

ФУНКЦИОНАЛНА ОРГАНИЗАЦИЯ

Ефект на вълните

В надземната си част решението предлага паркова зона с множество характерни обеми, всеки от които като следствие на вълнообразен ефект генерира място за различна дейност на открито (външна сцена, детска площадка и др.).

Programmatic Valences

The specific volumes contain entrances to a range of complementary complex functions, while their exterior surfaces—stairs and roof terraces—address the surrounding landmarks. These surfaces serve as conceptual backdrops, vantage points for panoramic views, or places for seating and informal conversation. Public access to the cultural and administrative halls is situated at the northwest corner of the site. Here, the specific volume submerges, becoming an open-air theater seating area and a grandstand staircase. Parking is located underground and is resolved as a perimeter circulation loop for the complex. This provides convenient vehicular entry and exit from San Stefano Blvd while offering variable service points along the underground perimeter.

Валенции на дейностите

Характерните обеми съдържат входове към редица от допълващите функции на комплекса, докато външните им повърхности на стълби и покривни тераси адресират забележителностите наоколо — като условни фонове, места за панорамни гледки или за сядане и неформални разговори. Подходът на публика до залите в комплекса за културни и административни събития е от северозападния ъгъл на територията, където конкретният характерен обем потъва и се превръща предимно в открита площадна стълба и зрителна трибуна. Паркирането е под земята, решено е като околовръстна циркулация за комплекса и така предоставя удобни вход и изход за ППС от бул. „Сан Стефано" и същевременно вариативни точки за обслужване по дължината на подземния периметър.

VISUAL IDENTITY

Landscape and Park Design

The park environment features a gradient, like in a sea, from the center to the edges. The paving along the edges is "hard" and reinforced. Toward the center, it becomes more scenic and "soft." The boundary has a green buffer with tall trees. The center contains low-lying and shrub-based vegetation.

Architectural Image

The specific volumes are simple and monoformatted, with varying degrees of additivity for necessary accommodating elements such as sunshades, screens, and railings. The volumes are defined by certain finish materials—clinker tiles for steps and roof terraces, and plaster for the walls. Each volume features distinct fenestration that responds to requirements for natural lighting and microclimate, as well as symbolic micro-concepts for the elevations. The architectural image is intended to be natural, in keeping with the context, yet distinct and memorable.

ВИЗУАЛНА ИДЕНТИЧНОСТ

Ландшафт и паркоустройство

По отношение на своя център и периферия парковата среда на конкурсната територия предлага градиент като на море. Настилките по контактните линии са условно твърди и усилени, в центъра те стават по-пейзажни и меки. По сходен начин граничната за парковата среда ивица от зоната има поведение на парков буфер с високи дървесни видове. Към центъра растителността е предимно храстова и ниска.

Архитектурен образ

Характерните обеми са семпли и моноформирани, с възможност за различни степени на адитивност по смисъла на различните необходими акомодиращи елементи като сенници, паравани, парапети. Специфични за обемите са материалите на ограждащите им повърхности — клинкерни плочи за стъпалата и покривните тераси, мазилка за стените. Присъщи за

всеки от обемите се явяват прозоречни им отвори, които съответстват както на условията за естествено осветяване и микроклимат, така и на различни фасадни символни микроконцепции. Архитектурният образ на характерните обеми е търсен като естествен и премерен за мястото, но наред с това остава специфичен и запомнящ се.

ECONOMIC FLEXIBILITY

Configuration of Hall Volumes

The arrangement of the halls within the complex allows for various spatial combinations. The cultural event halls can be connected into a single large spectator hall; similarly, the usable volumes of the administrative segment can be merged into a unified configuration. The small administrative hall can be converted into a stage area for the large cultural hall when specialized scenic effects are required.

External Functional Elements

In the southwest corner, the design includes small-scale elements for public amenities related to retail and entertainment.

ИКОНОМИЧЕСКА ВАРИАТИВНОСТ

Комбиниране на залните обеми

Подреждането на залите в комплекса предлага възможности за различни комбинации от техните пространства. Залите за културни събития могат да се свързват в обща голяма зрително-демонстрационна зала, полезните обеми на залите от административния сегмент също могат да се обединяват в обща конфигурация. Малката административна зала има възможност да се приспособява за сценична зона на голямата зала за културни събития при нужда от по-специализирано сценично действие.

Външни функционални елементи

В югозападния ъгъл на конкурсната територия е предложено разполагането на малки като мащаб и присъствие елементи за разнообразно общественото обслужване, свързано с търговски и развлекателни функции.

INDICATORS

Built-up area of the ground floor

735 m²

Gross floor area of the above-ground levels (including ground level)

1 865 m²

Total landscaped area within the site boundaries

7 000 m²

Number of parking spaces in the underground parking facility

140

Proposal for the concept of the structural solution of the building volumes

Cast-in-place concrete frame.

Proposal for the concept of the main installations within the building volumes

A centralized ground-to-water heat pump system conditions the complex's occupied spaces, with technical equipment located in the underground levels.

ПОКАЗАТЕЛИ

Застроена площ на приземен етаж

735 m²

Разгъната застроена площ на надземните етажи (включително и ниво терен)

1 865 m²

Обща озеленена площ в рамките на имотите

7 000 m²

Брой места за паркиране в подземния паркинг

140

Предложение за концепция за конструктивното решение на сградните обеми

Конвенционален стоманобетонен скелет

Предложение за концепция за основните инсталации в сградните обеми

Обща система с термопомпа от типа „земя-вода", която климатизира полезните обеми на комплекса с технически елементи, разположени в подземните нива.